LA BATA MÉDICA: SÍMBOLO DE JERARQUÍA

HISTORI-MED
SEMILLERO DE INVESTIGACIÓN

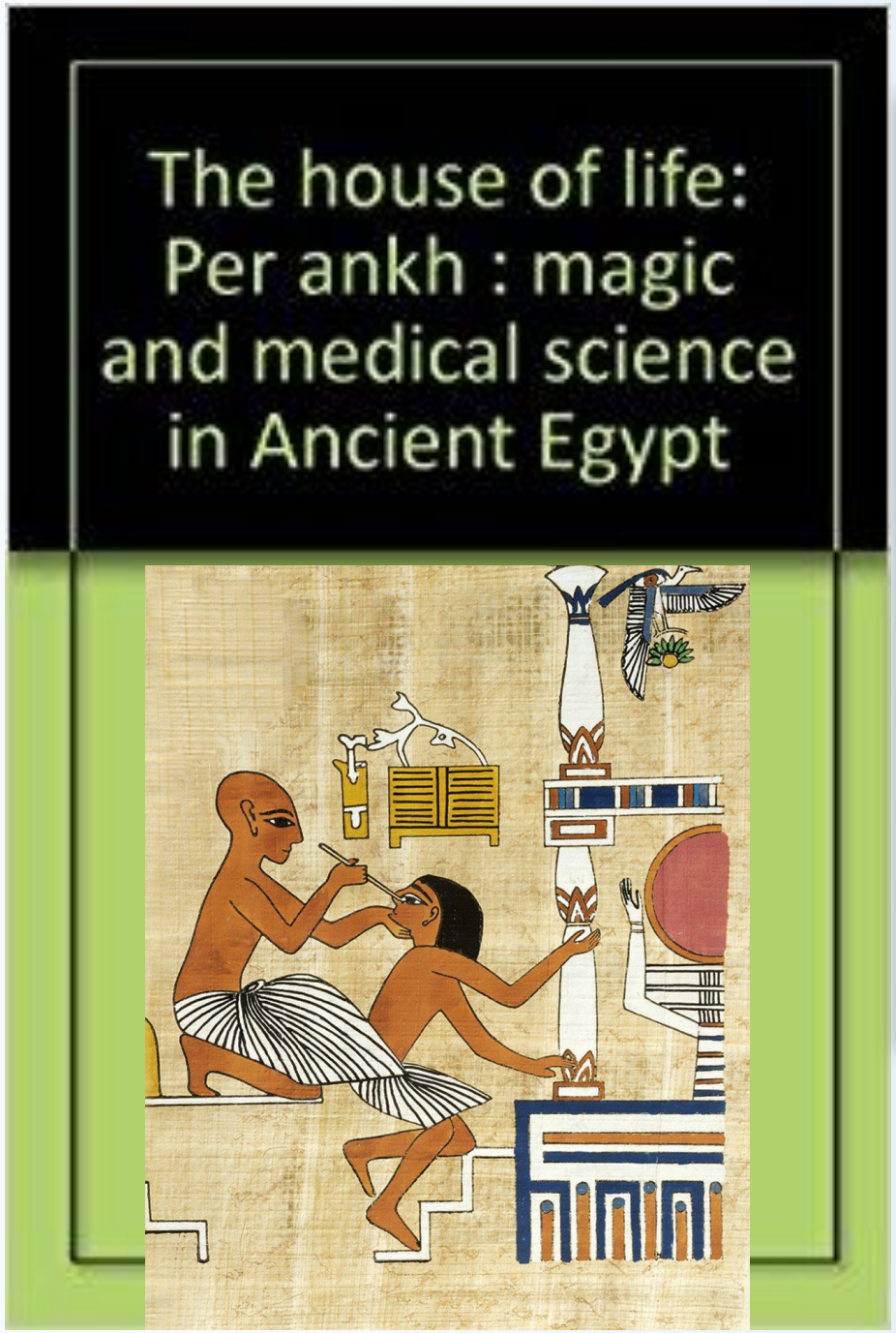
Alvaro Monterrosa Castro
Proyecto Historiografía Médica Cartagenera
Proyecto Fototeca Histórica de la Medicina Cartagenera
Profesor Titular
Facultad de Medicina – Universidad de Cartagena

HUMBERTO MIELES MEJÍA

Los médicos a lo largo de la historia adquirieron ciertos simbolismos para demostrar el existir como facultativos galénicos

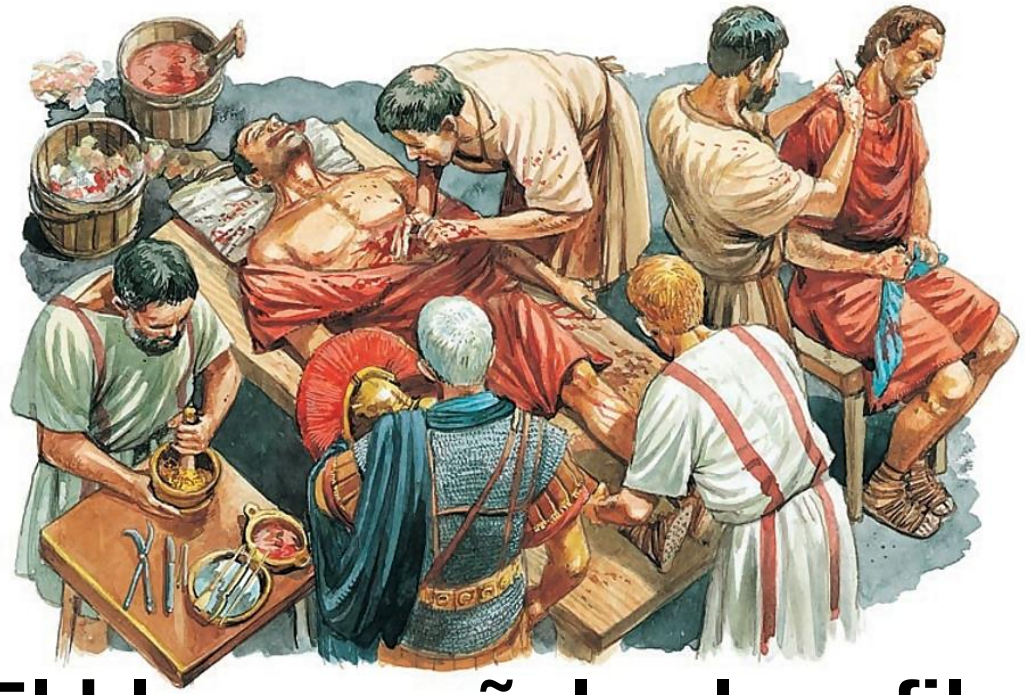
Costa, JP. Los Chamanes ayer y hoy. Siglo XXI Ed., México 2003

RAFAEL BERMUDEZ BOLAÑOS

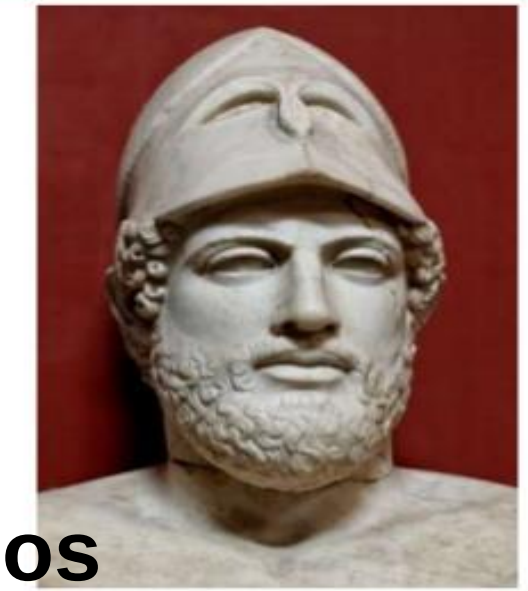


Las per ankh o casas de vida, fueron hace 3.500 años "escuelas de medicina de la civilización egipcia". Purificaba a los nuevos estudiantes al ingreso con una vestimenta blanca (para ser más descriptivos color harina de cereales como la avena) y recibían alimentación especial, y su transformación era entonces hacia médicos de índole religiosa.

Villamizar PJ. Revista Medicina Narrativa. 2013;3(2):9-11
El-Assal GS. Ancient Egyptian medicine. Lancet 1972;5;2:272-4.



CULTURA GRIEGA - SIGLO DE PERICLES



Medico-Religioso
Medico-Laico

Escuelas
Seglares

El blanco señala el perfil vital limpio de los miembros representantes de los distintos gremios sociales, su pulcritud en la verdad y en la justicia de sus actos, lo llena de autoridad. Esto, por extensión, ejemplifica al serio y respetoso actuar del médico

Hochberg MS. History of medicine The doctor's white coat—an historical perspective. Virtual Mentor (of American Medical Association Journal of Ethics) 2007; 9: 310-314.

La Abazzia Montecassino

El blanco pervivió en el ámbito médico en la edad media, en los monjes blancos del monasterio abadía Montecassino de la Orden religiosa de los Benidictinos, así llamados en honor de su fundador San Benito de Nursia (480-583). Es considerada la cuna occidental de la medicina en el quehacer no laico.

De la Garza Villaseñor L. From temples and sanctuaries to hospitals; 6,000 years of history. Rev Invest Clin. 2000;52:89-97.

DEL NEGRO AL BLANCO: HACIA EL MEDICO CONTEMPORANEO

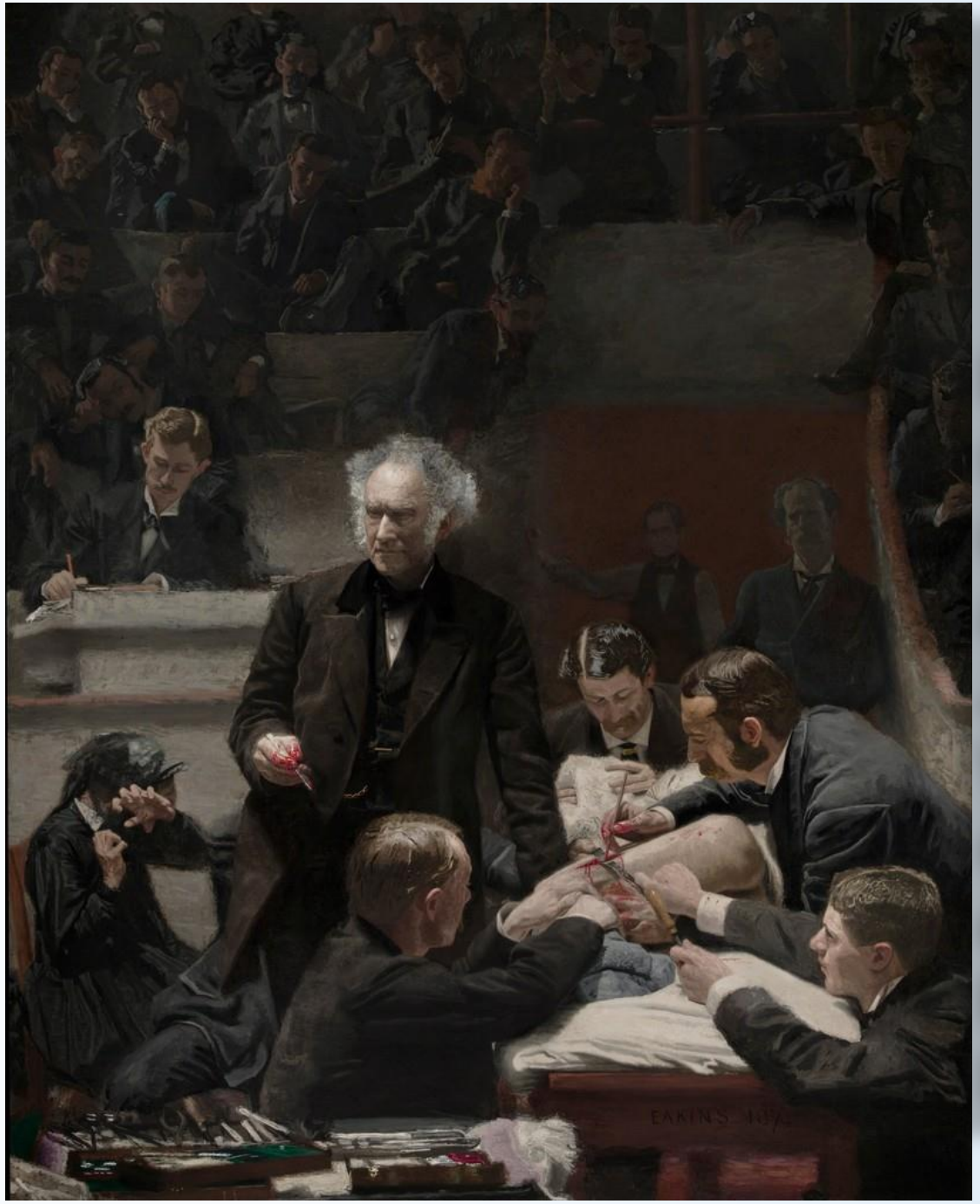
Hasta finales del siglo XIX, el negro era el color de los galenos

****

Antes del movimiento moderno y contemporáneo de bata blanca, el vestuario médico era negro; esto aparentemente dada la connotación del color, su formalidad y seriedad, como era el solo hecho de encontrarse consultando a un facultativo.
Era tal la solemnidad del acto médico que habitualmente cuando se consultaba a uno de ellos, era una última esperanza y ejemplificaba como tal el pórtico hacia el final de la vida, es decir el negro estío.
El solemne negro.

Fernández T, Ruiz Santiago F, Villaverde Gutiérrez C, et al. Contenido Simbólico de la bata blanca de los médicos. Antropo 2007; 14: 37-45.

"Lição de Anatomia"
Michiel van Miereveld
Pintor holandês.
(1567-1661)



“The Gross Clinic” de 1875, Pintura realista de Thomas Eakins (1844-1916)

El Dr. Samuel D. Gross , profesor de setenta años de edad, vestido con una levita negro, da una conferencia a un grupo de estudiantes del Jefferson Medical College.
Visto por encima del hombro derecho del doctor Gross es el empleado de la clínica, el Dr. Franklin West, tomando notas sobre la operación.

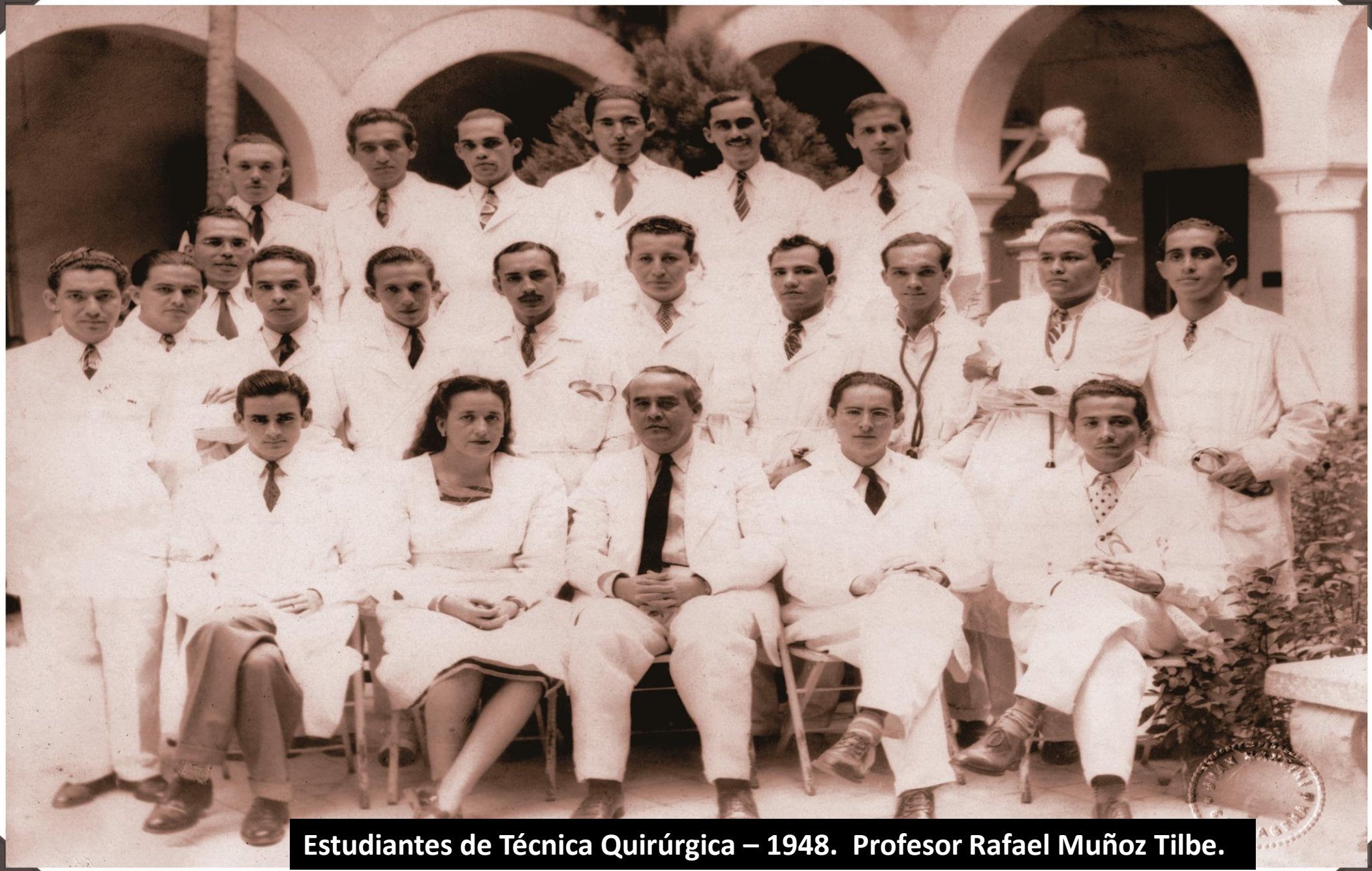
Hasta finales del siglo XIX, el negro era el color de los galenos

Agnew Clinic, de 1889, de Thomas Eathins. Escena de sala de cirugía, Médicos de la Universidad de Pensilvania. Transición de la vestimenta de color negro al color blanco.

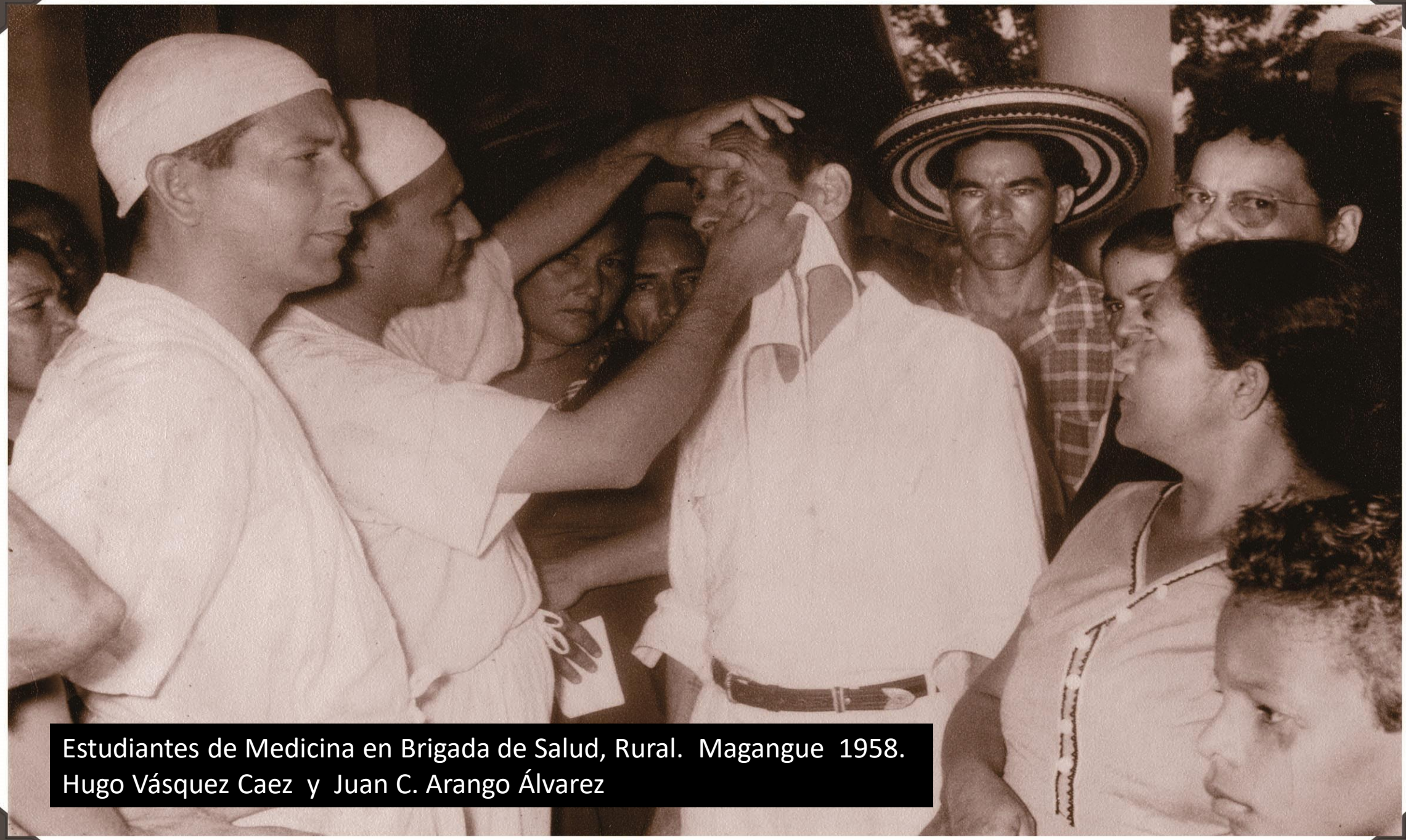
Hasta finales del siglo XIX, el negro era el color de los galenos

Curso de Anatomía de 1891 en el Anfiteatro de la Facultad de Medicina de la Universidad de Cartagena.
Entre los alumnos se pueden distinguir a Francisco Sotomayor S.(8), Miguel R. Méndez (11), Teofastro Tatis (13)
Miguel A. Lengua (16) y Rafael Calvo (18)

Hospital Universitario de "Santa Clara". Pasillo que lleva a la Sala de Maternidad. 1936. Grupo de Estudiantes. En el centro el Doctor Rafael Calvo Castaño e inmediatamente a su izquierda, el Doctor Juan Barrios Zapata.



Estudiantes de Técnica Quirúrgica – 1948. Profesor Rafael Muñoz Tilbe.



Estudiantes de Medicina en Brigada de Salud, Rural. Magangue 1958.
Hugo Vásquez Caez y Juan C. Arango Álvarez

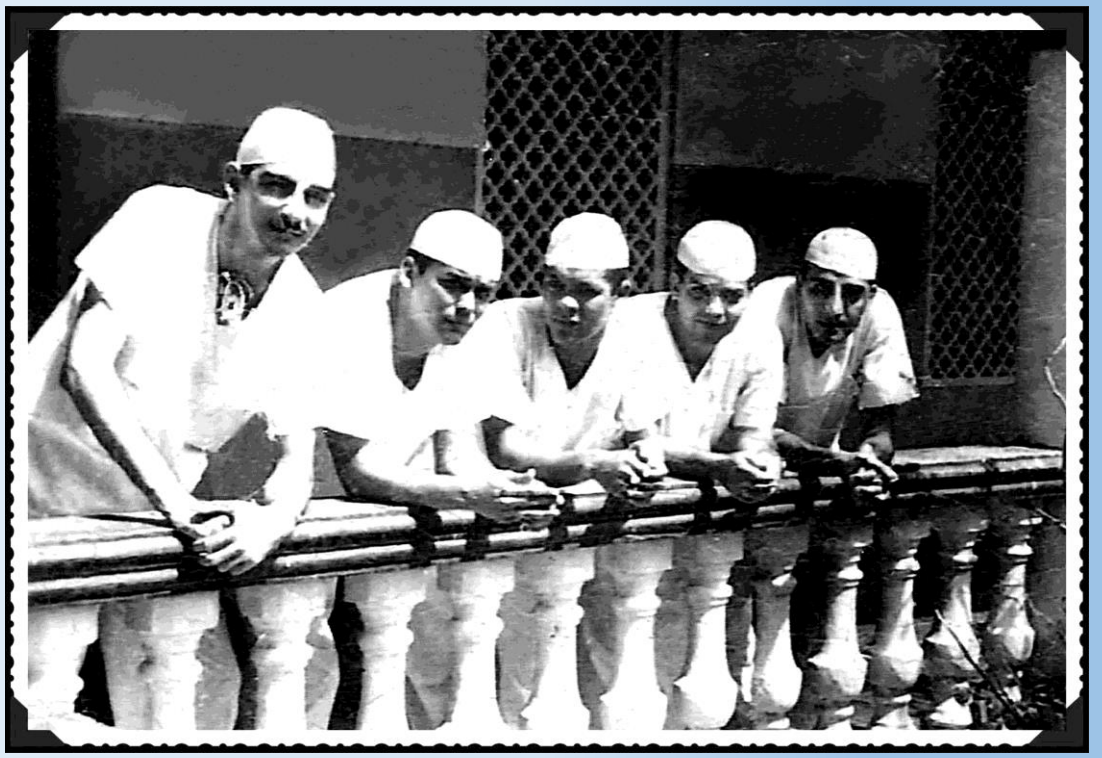
De pie los docentes: Jaime Pombo, Eduardo Carballo, Oscar Guardo (Jefe del Dpto. de Pediatría para la época), Rafael Cabarcas y Julio Machado. Inclinados los internos: Carmelo Meléndez, Carlos Gustavo Méndez (llegó a ser Decano de la Facultad, 1989-1991), Lino Torregrosa (llegó a ser docente de Radiología, José León Esmeral y Gabriel Solano. Tomada en Diciembre de 1971.

últimos grupos de internos del Hospital Universitario Santa Clara, pertenecientes a la promoción de 1970. De izquierda a derecha: de pie, Santander Viaña, Enrique Escorcia, Jesús Jiménez, Alfonso Navarro, Aristóbulo Larios, César Sierra, Wiston Bonet y Francisco Pacheco Carpio (ex-docente de ORL). Sentados, Eloy Barrios, Adolfo Borge, Carmen Castro, Augusto Gómez Porto (ex-docente de Urología) y Francisco Pérez (ex-docente de ORL). Fotografía tomada en el parque central del Hospital Santa Clara.

Cohorte 1977-1978.
Promoción de los 150 años de la Facultad de Medicina.
Segundo curso en realizar internado en el recién estrenado Hospital Universitario de Cartagena.
Hospital soñado por muchos, pero efímero por la acción de otros. Los internos de esos primeros años lucían una hermosa bata verde aguamarina con el logo del Hospital en el pecho. Domingo Caraballo, Nancy Figueroa, Nerandy Escorcia, María Elena Bustillo (docente Pediatría), Josefina Colina, Orlando Borré (Docente de Ginecología, José Cayetano Romero, Elvira de Castro y Ricardo Campanella

La bata blanca en la formación médica encierra una gran carga simbólica dentro del currículo formal y currículo Oculto.

La “Ceremonia de bata blanca", se originó por la Arnold P. Gold Foundation del College of Physicians and Surgeons en Columbia University (New York), el 20 de agosto 1993, la cual es rito social de iniciación para los nuevos médicos, que actualmente se práctica en forma muy altilocuente y casi litúrgico en muchas escuelas médicas



Huber SJ. The white coat ceremony: a contemporary medical ritual. J Med Ethics 2003;29:364-6.

Gold A, Gold S. Humanism in medicine from the Perspective of the Arnold Gold Foundation: challenges to maintaining the care in health care. J Child Neurol 2006;21:546-9.

Kavan MG. The White Coat Ceremony: a tribute to the humanism of Arnold P. Gold. J Child Neurol 2009;24:1051-2.

“ser médico no es una profesión, ¡es una forma de vida!”

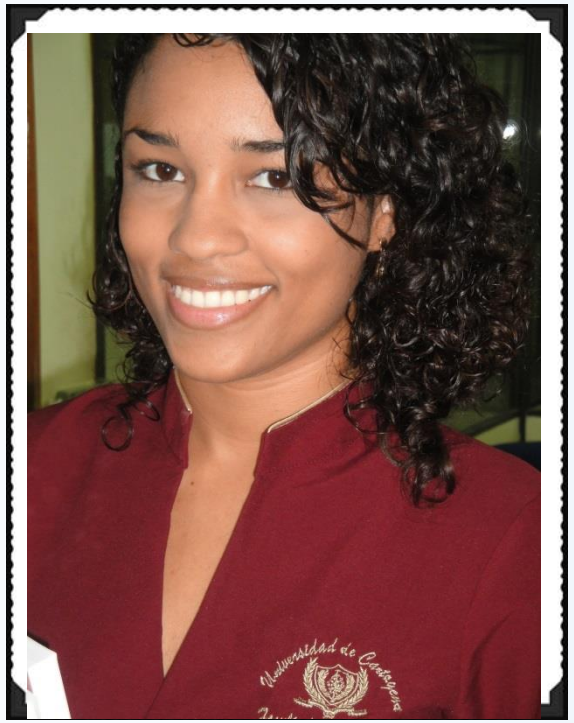
“ser médico no es una profesión, ¡es una forma de vida!”

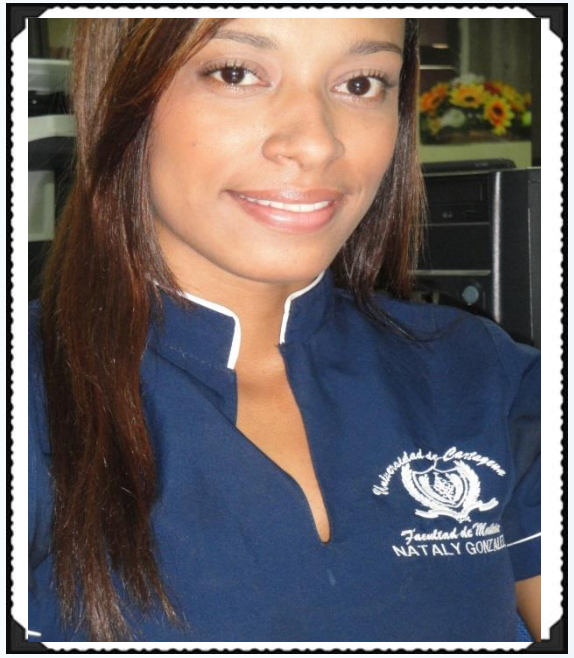
Imposición de Batas Blancas
22 Nov 2016
Dr. Hernando Pinzón

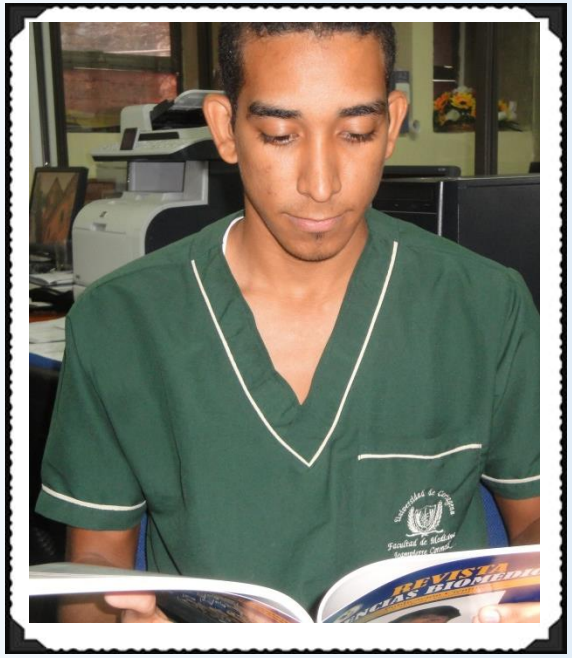
¡…..Me pueden poner una bata muy elegante, pero eso solo no me hace médico!

Dra. Lía Matera
Docente

Imposición de Batas Blancas
22 Nov 2016
Dr. José Carlos Posada







Mary Díaz Palencia
Egresada promoción 2008
Médica General.

Profesionalismo, Respeto, Humanismo, Conocimiento, Seriedad, Pureza, Bondad, Elegancia, Dignidad, Disciplina

“…….Pensamiento Médico……”